



Stiftelsen SOR

Helt med!

- Arbeid – egenutvikling og selvrealisering
- Inkludering og deltagelse for mennesker med utviklingshemning



Teater Barda



Anne Bogsnes



Lene Conradi



Osmund Kaldheim



Ingebrigt Steen Jensen

Konferanse i Oslo
22. og 23. oktober 2015
Oslo kongressenter – Folkets hus

Målgrupper:

Alle som er engasjert i gode levekår for mennesker med utviklingshemning



Heine Totland



Per Koren Solvang

TORS DAG 22. OKTOBER	
08.30	Registrering, te, kaffe og litt å spise
09.30	Velkommen Åpning <i>Kunstnere</i> ved Aurora verksted og <i>Trine Dreyer</i> , design- og utviklingssjef Aurora verksted
09.50	Et arbeidsliv for alle <i>Torkil Åmland</i> , statssekretær Arbeids- og sosialdepartementet
10.15	Annerledeshet som ressurs <i>Per Koren Solvang</i> , professor ved Høgskolen i Oslo og Akershus
10.50	Pause
11.10	Inkluderende praksis <i>Lise Lundh</i> , sosialantropolog og pårørende <i>Herlaug Hjelmbrekke</i> , vernepleier og Cand. polit, Statped midt
11.40	Riv ned gjerdene! <i>Sølvi Dahle</i> , integreringskonsulent ved Stavanger bispedømmekontor <i>Tor Ivar Torgauten</i> , spesialprest i Borg bispedømme
12.15	Lunsj
13.15	Kulturinnslag Teater Barda, Sverige
13.35	Om oss, av oss, med oss Inkludering og deltagelse i kultur- og arbeidsliv <i>Henrik Ögren</i> , sosionom og virksomhetsleder i Teater Barda, Sverige <i>Johanna Balsjö</i> , skuespiller i Teater Barda, Sverige <i>Ronny Everisson</i> , skuespiller i Teater Barda, Sverige <i>Barbro Skalman</i> , scenemester og assistent i Teater Barda, Sverige
13.50	Pause med kunstmvisning – Kollektiv kunst v/Aurora verksted, Bærum
14.10	Raushetskompetanse Alle skal med? <i>Kristin Molvik Botnmark</i> , sosiolog og daglig leder i Gammel Nok VEKST as
15.00	Pause
15.20	KLAP – Kreativ Langsigtet ArbejdsPlanlægning Inkludering på arbeidsmarkedet i Danmark <i>Torbend Wind</i> , administrerende direktør i landsforeningen LEV

16.00	Benstrekk
16.10	Fire prinsipper som får folk til å lykkes sammen <i>Ingebrigt Steen Jensen, forfatter, rådgiver og tekstforfatter</i>
17.00	Slutt for dagen
19.30	Konferansemiddag Konsert: <i>Heine Totland</i> m/band 

FREDAG 23. OKTOBER	
09.00	Veien blir til mens du går deg vill <i>Osmund Kaldheim, rådmann i Drammen kommune og leder for rettighetsutvalget</i>
10.00:	Mulighetenes verden Kommunenes ansvar og dilemma <i>Lene Conradi, ordfører i Asker kommune</i>
10.30	Pause
11.00	Verdsatte roller gjennom arbeid som verdsettes Kreativitet, nytteverdi og inkludering <i>Audun Auby, styreleder i LAFY og virksomhetsleder for Arbeid og aktivitet i Larvik</i>
11.45	Det er dejlig å ha en jobb – i Danmark – tre forskjellige sosialøkonomiske virkeligheter med felles bakgrunn. Skovsgårdmodellen (del I) <i>Erik Klit Christensen, leder ved Skovsgård hotell, Danmark</i>
12.15	Lunsj
13.15	Kulturelt innslag <i>Maximus – Norges eneste orkester for døve</i>
13.30	NAV – ansvar, rammevilkår, strategi og virkemidler <i>Anne Kverneland Bogsnes, fylkesdirektør NAV Hordaland</i>
14.15	Benstrekk
14.20	Tilrettelagte arbeidsplasser på markedsvilkår – med sosial profil Skovsgårdmodellen (del II) <i>Erik Klit Christensen, leder ved Skovsgård hotell, Danmark</i>
15.00	Slutt

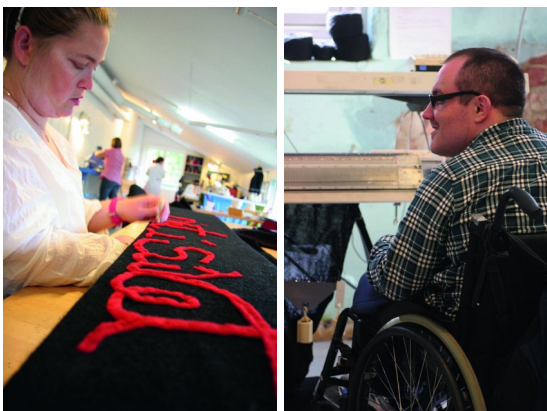


Trine Dreier

er design- og utviklingsjef ved Aurora Verksted. Hun har arbeidet ved Aurora hele sitt yrkesliv, deler av tiden også som seksjonsleder for samtlige arbeids- og aktivitetstilbud i Bærum kommune. Hun er utdannet barnevernspedagog

ved NKSH i Oslo, med tilleggsutdanning i psykologi fra University of Santa Monica, USA.

Dreier arbeider for at tilrettelagt arbeid skal være synlige og viktige bidrag i vårt samfunn, for tiden ved at de bygger en ordinær bedrift rundt arbeidssenteret. På denne måten kan de skape helt individuelt tilpasset arbeid, med den omsorgen hver enkelt trenger, hvor alt arbeid er bidrag i bedriftens produksjon av høykvalitets kunst, design og håndverk.



Aurora Verksted

er organisert som et selveid, selvdrivet kooperativ for kunstnere med og uten funksjonshemninger. De tilrettelegger varige arbeidsplasser innen kunst, design og håndverk for arbeidstakere med psykiske lidelser, utviklingshemming og fysisk funksjonshemming. Alt de gjør er kollektiv kunst. De har en samarbeidsform som gjør at alle kan delta i utformingen av kunst og design. En tegner mønster, en annen setter farge på det, en tredje plasserer det inn i en helhet, og slik fortsetter de til det blir et ferdig produkt. Dette blir det flotte ting av, laget og produsert av mennesker med og uten funksjonshemninger. På konferansen viser de en stor, ny utstilling.



Torkil Åmland

er statssekretær ved Arbeids- og sosialdepartementet.



Per Koren Solvang

er professor i rehabilitering ved Høgskolen i Oslo og Akershus. Solvangs forskningsbidrag befinner seg i krysningfeltet velferdstjenester, funksjonshemming og identitet.



Lise Lundh

er sosialantropolog og mor til en tenåring med sammensatte funksjonsnedsettelse. Hun er en av redaktørene bak boken «Inkluderende praksis – Gode erfaringer fra barnehage, skole og fritid», utgitt på Universitetsforlaget.



Herlaug Hjelmbrække

er vernepleier og Cand.polit, sertifisert Marte Meo terapeut og jobber ved Statped midt. Hun er en av redaktørene bak boken «Inkluderende praksis – Gode erfaringer fra barnehage, skole og fritid», utgitt på Universitetsforlaget.



Sølvi Dahle

er inkluderingsrådgiver ved Stavanger bispedømmekontor og daglig leder i Diakonistiftelsen Rogaland. Hun har vært redaktør for to bøker som har fokus på inkludering og deltagelse for mennesker med utviklingshemning. Den ferskeste av dem er «Helt med! I samme fellesskap uavhengig av funksjonsevne», som utgis på Gyldendal forlag høsten 2015.



Tor Ivar Torgauten

er spesialprest i Borg bispedømme og en pådriver for at personer med utviklingshemning og andre som mottar offentlige omsorgstjenester skal få dekket behov for tros- og livssynsutøvelse. Han har vært redaktør for to bøker som har fokus på inkludering og deltagelse for mennesker med utviklingshemning. Den ferskeste av dem er «Helt med! I samme fellesskap uavhengig av funksjonsevne», som utgis på Gyldendal forlag høsten 2015.



Henrik Ögren

er sosionom og virksomhetsleder i Teater Barda, drivkraft i teateret som startet opp i 2007 og som imponerer med høy kvalitet på forestillingene de turnerer med. Ögren har bakgrunn som improvisator og amatørskuespiller.



Teater Barda er en svensk teatergruppe som består av det de selv kaller *mennesker med lett utviklingshemning og artistiske trekk*. De er opptatt av å skape kvalitativ scenekunst som på en seriøs måte utvikler deltagernes ferdigheter som skuespillere og samtidig utvikler kunnskapen om personer med funksjonshinder for alle som kommer i kontakt med gruppen. På konferansen vises dansefilmen «De sociala kongresserna», fra danseforestillingen med samme navn. Forestillingen handler om hvordan vi mennesker forholder oss til hverandre, og synliggjør kroppens funksjon i det sosiale samspillet. Forestillingen er skapt av samtlig dansere i teater Barda, sammen med regisøren Henrik Ögren og koreografen Camilla Edfalk Almgren. Filmen er regisert av Kurt Skog.



Johanna Balsjö,

er skuespiller i Teater Barda. Hun har arbeidet ved teateret siden 2008 og spilt i ca 250 forestillinger.



Ronny Evertsson

er skuespiller i Teater Barda. Han har arbeidet i teatergruppen siden 2008, og har spilt i ca 250 forestillinger.

**Barbro Skalman**

er scenemester og assistent i Teater Barda. Hun har vært med i teatergruppen helt fra starten.

**Kristin Molvik Botmark**

er forfatter av boken «Raushetens grenseland – alle skal med?», som nettopp handler om konferansens tema; inkludering og deltagelse. Hun er daglig leder i Gammel Nok Vekst as.

**Torben Wind**

er administrerende direktør i Landsforeningen LEV. LEV står bak KLAP, som er temaet Wind skal snakke om på konferansen.

KLAP – Kreativ Langsiktig ArbeidsPlanlegging i Danmark utvikler jobber for personer med kognitive funksjonsvansker som mottar førtidspensjon. Personer med utviklingshemning er den største målgruppen.

**Inebrikt Steen Jensen**

har blitt kåret til århundrets reklamemann i Norge. Han er en av landets mest ettertraktede foredragsholdere, og en profilert samfunnsdebattant.

**Osmund Kaldheim**

er leder av det regjeringsoppnevnte Rettighetsutvalget – utvalg om grunnleggende rettigheter til mennesker med utviklingshemning. Han er rådmann i Drammen kommune, og har vært direktør for Integrerings- og mangfoldsdirektoratet (IMDi) (2005-2010). Han har tidligere hatt politiske

verv for Høyre: Ordfører i Fet kommune 1995-1999, statssekretær i Sosialdepartementet 2001-2003 og statssekretær i Arbeids- og administrasjonsdepartementet 2003-2004. Han var rådgiver og partner i Geelmuyden - Kiese 1990-1995, og daglig leder i samme firma 1999-2001. Direktør i Telenor Broadcast Holding med ansvar for samfunnskontakt 2004-2005.

**Lene Conradi**

er ordfører i Asker kommune og er utdannet jurist. Conradi har som ordfører lagt stor vekt på modernisering av kommunens rolle, og nye kommunikasjonsformer med innbyggerne i Asker. Hun har innført månedlige åpne møter med befolkningen (Lene-timen), chat-basert kontakt med kommunen, og Askerdialogen.

**Audun Auby**

er styreleder i LAFY, en landsomfattende interesseorganisasjon med fokus på arbeidstilbud til yrkeshemmede. Han har siden 1995 arbeidet som virksomhetsleder/resultatenhetsleder for Arbeid og Aktivitet i Larvik Kommune og har vært med på

å bygge opp denne virksomheten. Virksomheten gir et kommunalt aktivitets/arbeidstilbud til mennesker med ulike typer funksjonshemninger, personer med psykiske lidelser og/eller rusproblematikk. Før den tiden arbeidet han som konsulent i Habiliteringstjenesten i Buskerud, i tillegg hatt ulike lederstillinger på Fossnes sentralhjem fra 1981.



Heine Totland er en allsidig vokalist og musiker fra Moster. I disse dager er han svært aktuell med det forrykende rockeshowet The Buddy Holly Concert. Heine har sin klassiske musikkutdannelse fra Norge og Ungarn, og har deltatt i en rekke innspillinger innen flere sjangre gjennom det siste tiåret. Han har medvirket på plater med Jan Eggum, Silje Nergaard, Vazelina Bilopphøggers, Astrid Kloster og flere. Han har også vært deltaker i både musikal og oratorier. I forbindelse med SOR middagen på kvelden har han med seg tre eminente musikere for å skape skikkelig stemning.



Anne Kverneland Bogesnes er fylkesdirektør i NAV Hordaland. Hun er utdannet ved Handelshøyskolen i Bergen, og har blant annet jobbet ved Engasjert AS og ved Haukeland universitetssykehus.



Maximus er Norges eneste orkester for døve. De består av 10 medlemmer, og har vært aktive i over 20 år. Orkesteret er en del av Signo Vivo i Vestfold. Musikalsk leder er Jon Kirkebø Rosslund. Han har blant annet skrevet melodien til «Vår beste dag», som Erik Bye deretter skrev teksten til.



Erik Klit Christensen er leder ved Skovsgård hotell, Danmark. Dette er en del av Skovsgård modellen. Hensikten er å

- etablere lokale aktiviteter som gir mulighet for å utvikle ressurser hos utviklingshemmede og andre utsatte grupper
- tilby nyttige produkter og serviceytelser med utgangspunkt i behov i lokalmiljøet
- viske ut handkapbegrepet, slik at man blir sett på som den person man er

Avbestillingsregler: Ved avbestilling frem til 15. september 2015 refunderes faktura med fradrag av kr 300,-. Ved avbestilling frem til 1. oktober 2015 refunderes faktura med et fradrag av kr 1000,-. Ved avbestilling etter 1. oktober 2015 gis ingen refusjon.

Påmelding er bindende og du vil motta faktura og bekreftelse fra Via Egencia Farsund Reisebyrå AS.

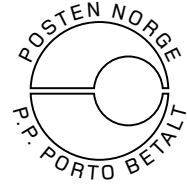
Avbestillingsbeskyttelse: For å sikre at du får det innbetalte beløp refundert, kan du tegne en avbestillingsbeskyttelse som gjelder ved sykdom og fremvisning av legeattest. Pris for denne er kr. 175,- (Det må tegnes en egen for evt. flybillett.)

Ja takk, jeg ønsker avbestillingsbeskyttelse Ja takk, jeg ønsker at Via Egencia skal kontakte oss for tilbud om flybilletter

DATO:

UNDERSKRIFT:

B



Returadresse: Stiftelsen SOR,
Diakonhjemmet høyskole – Postboks 184 Vinderen, 0319 Oslo

KONFERANSE I OSLO 22. OG 23. OKTOBER 2015

Helt med! Arbeid – egenutvikling og selvrealisering Inkludering og deltagelse for mennesker med utviklingshemning

Sted: Oslo kongressenter, Folkets hus, Youngs gate 11, Oslo

BRUK HELST ELEKTRONISK PÅMELDINGSSKJEMA PÅ WWW.SORKURS.NO

Du kan om ønskelig i stedet sende påmelding til VIA EGENCIA FARSUND, Havnegaten 29, 4550 Farsund.

Tlf. 38 39 59 99. E-post: astrid.pedersen@viaegencia.com

Faglige spørsmål om konferansen rettes til: Jarle Eknes, daglig leder SOR: je@sorpost.no – tlf. 90 75 86 85

Tekniske spørsmål rettes til: Astrid Pedersen, Via Egenicia Farsund: astrid.pedersen@viaegencia.com – tlf. 38 39 59 99

Påmeldingsfrist: 1. oktober 2015. *Etteranmeldte vil få plass så langt som mulig, men hotellrom kan ikke garanteres etter påmeldingsfristen.*

ETTERNAVN: _____ FORNAVN: _____ STILLING: _____

ARBEIDSSTED: _____ TELEFON ARBEIDSSTED: _____ MOBILTELEFON: _____

POSTADRESSE ARBEID: _____

E-POSTADRESSE DELTAKER: _____

Jeg vil delta **begge dager** **kun dag 1** **kun dag 2**

Konferanseavgift ved påmelding før 15. september 2015: kr 2.495,-

ved påmelding etter 15. september 2015: kr 2.795,-

40 % prisreduksjon dersom man bare deltar en dag

Vi er 4 eller flere som melder oss på samtidig til konferansen. Kr 300,- i rabatt pr. person når 4 eller flere fra samme arbeidsplass melder seg på samtidig (og deltar). Send epost til astrid.pedersen@viaegencia.com eller ring 38 39 59 99 og opplys om navnene på de andre personene.

Obligatorisk dagpakke (inkl. lunsj, kaffe, kaker, frukt etc.)..... 1. dag kr 585,- 2. dag kr 585,-

Jeg ønsker å delta på middag 22. oktober kr 555,-

Tre-retters middag , underholdning ved Heine Totland.

Separat faktura konferansemiddag sendes til

Jeg bestiller overnatting fra 21.–22. oktober 2015 (dagen før konferansestart)

Overnatting i enkeltrom m/frokost (21.–22. oktober)

Thon hotell Spectrum kr 995,- Thon hotell Terminus kr 1.455,- Clarion hotell Folketeateret kr 1.455,-

Overnatting i delt dobbeltrom m/frokost (21.–22. oktober) (2 personer deler rommet, pris pr. person)

Thon hotell Spectrum kr 600,- Thon hotell Terminus kr 850,- Clarion hotell Folketeateret kr 785,-

Deler rom med

Jeg bestiller overnatting fra 22.–23. oktober 2015

Overnatting i enkeltrom m/frokost (22.–23. oktober)

Thon hotell Spectrum kr 995,- Thon hotell Terminus kr 1.295,- Clarion hotell Folketeateret kr 1.570,-

Overnatting i delt dobbeltrom m/frokost (22.–23. oktober) (2 personer deler rommet, pris pr. person)

Thon hotell Spectrum kr 600,- Thon hotell Terminus kr 750,- Clarion hotell Folketeateret kr 840,-

Deler rom med

For avbestillingsregler, se foregående side.